

Frenchy



Choregraphe : Françoise Guillet (Fanfan)
 LINE Dance : 64 temps – 1 mur
 Niveau : Débutant / Intermédiaire
 Music : Elle descend de la montagne – Hugues Auffray
 Source : Chorégraphe -

Comptes	PAS : description	Appuis	Direction
HOOK , DIAGONAL SHUFFLE			
1 – 2	TOUCH talon D devant – HOOK D devant jambe G		
3 & 4	<u>TRIPLE</u> avant D 45° : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant	D G D	↗
5 – 6	TOUCH talon G devant – HOOK G devant Jambe D		
7 & 8	<u>TRIPLE</u> avant G 45° : step G en avant – PD rejoint PG – Step G en avant	G D G	↘
ROCK STEP, SHUFFLE TURN ½ , SHUFFLE, STEP TURN			
1 – 2	ROCK D devant – revenir appui PG	D G	
3 & 4	<u>TRIPLE</u> ½ tour D : ¼ tour D, step D à D – step G à coté PD – ¼ tour D, step D en avant	D G D	6 h
5 & 6	<u>TRIPLE</u> avant G : step G en avant – PD rejoint PG – Step G en avant	G D G	
7 – 8	<u>STEP TURN</u> G : step D en avant – ½ tour G	D G	12 h
WALK , SHUFFLE, ROCK STEP, COASTER STEP			
1 – 2	step D en avant – step G en avant	D G	
3 & 4	<u>TRIPLE</u> avant D : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant	D G D	
5 – 6	ROCK G devant – revenir appui PD	G D	
7 &	<u>COASTER STEP</u> D : step D sur ball en arrière – step G sur ball à coté PD	D G	
8	step D en avant	D	
DIAGONAL KICK, BACK , DIAGONAL KICK, BACK HEELS, OUT OUT			
1 – 2	KICK D devant 45° - step D en arrière	D	
3 – 4	KICK G devant 45° - step G en arrière	G	
5 & 6	step D sur talon devant OUT 45° – step G sur talon devant OUT 45°	D G	
7 – 8	step D IN – step G IN	D G	
CHASSE, CROSS & CROSS, ROCK SIDE SIDE PIVOT TURN ½, STOMPS			
1 & 2	<u>TRIPLE</u> latéral D : step D à D – ball G rejoint PD – step D à D	D G D	
3 & 4	<u>TRIPLE</u> croisé G : step G croisé devant PD – step D à D – step G croisé devant PD	G D G	
5 – 6	ROCK D à D – revenir appui PG	D G	
7 – 8	½ tour D sur ball G, step D à D – STOMP G à coté PD	D G	6 h
CHASSE, CROSS & CROSS , ROCK SIDE, SIDE PIVOT TURN ½ , STOMPS			
1 & 2	<u>TRIPLE</u> latéral D : step D à D – ball G rejoint PD – step D à D	D G D	
3 & 4	<u>TRIPLE</u> croisé G : step G croisé devant PD – step D à D – step G croisé devant PD	G D G	
5 – 6	ROCK D à D – revenir appui PG	D G	
7 – 8	½ tour D sur ball G, step D à D – STOMP G à coté PD	D G	12 h
FULL TURNING VINE , CLAP, FULL TURNING VINE , CLAP			
1 – 3	¼ tour D, step D en avant – ¼ tour D, step G à G – ½ tour D, step D à D	D G D	12 h
4	TOUCH G à coté PD + CLAP		
5 – 7	¼ tour G, step G en avant – ¼ tour G, step D à D – ½ tour G, step G à G	G D G	12 h
8	TOUCH D à coté PG + CLAP		
HOOK , HEEL SWITCHES			
1 & 2	TOUCH talon D devant – HOOK D devant jambe G – TOUCH talon D devant		
&	step D à coté PG	D	
3 & 4	TOUCH talon G devant – HOOK G devant jambe D – TOUCH talon G devant		
& 5	step G à coté PD – TOUCH talon D devant	G	
& 6	step D à coté PG – TOUCH talon G devant	D	
&	step G à coté PD	G	
7 – 8	<i>petit</i> step D en avant – STOMP G à coté PD	D G	
REPEAT – ☺			