


XXL



Chorégraphe : Helen Born, Nita Lindley
LINE Dance : 32 temps – 4 murs – 
Niveau : Débutant / Intermédiaire
Music : XXL – Keith Anderson
Source : Chorégraphe

Comptes	PAS : description	Appuis	Direction
RIGHT SIDE SHUFFLE, ROCK, FORWARD KICK, LEFT CROSS SHUFFLE, STEP, FORWARD KICK			
1 & 2	<u>TRIPLE latéral D</u> : step D à D – ball G rejoint PD – step D à D	D G D	
3 – 4	step G en arrière – KICK D devant	G	
5 & 6	<u>TRIPLE croisé D</u> : step D croisé devant PG – step G à G – step D croisé devant PG	D G D	
7 – 8	step G à G – KICK D devant	G	
STEP BACK, TOUCH, SHUFFLE FORWARD, PIVOT 1/4 TURN LEFT			
1 – 2	step D en arrière – step G en arrière	D G	
3 – 4	step D en arrière – TOUCH G derrière	D	
5 & 6	<u>TRIPLE avant G</u> : step G en avant – PD rejoint PG – Step G en avant	G D G	
7 – 8	<u>STEP TURN G</u> : step D en avant – ¼ tour G	D G	9 h
ROLLING VINE RIGHT, 1/2 TURN RIGHT, SCUFF LEFT, ROCK STEP, 1/4 TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD			
1 – 3	<u>VINE à D</u> : step D à D – step G croisé derrière PD – ¼ tour D, step D en avant	D G D	12 h
4	¼ tour D, SCUFF G devant		3 h
5 – 6	<u>ROCK STEP G latéral</u> : step G à G – revenir appui PD	G D	
7 & 8	¼ tour D, <u>TRIPLE avant G</u> : step G en avant – PD rejoint PG – Step G en avant	G D G	6 h
KICKBALL CHANGE RIGHT X2, 1/4 TURN LEFT			
1 & 2	<u>KICK BALL CHANGE</u> : KICK D devant – PD sur ball à coté PG – appui PG	D G	
3 & 4	<u>KICK BALL CHANGE</u> : KICK D devant – PD sur ball à coté PG – appui PG	D G	
5 – 6	<u>STEP TURN G</u> : step D en avant – 1/8 tour G	D G	4 h 30
5 – 6	<u>STEP TURN G</u> : step D en avant – 1/8 tour G	D G	3 h
REPEAT – ☺			